

PX-200

Amplificateur sono

PX200/V1.0/08-09

Mode d'emploi





CE



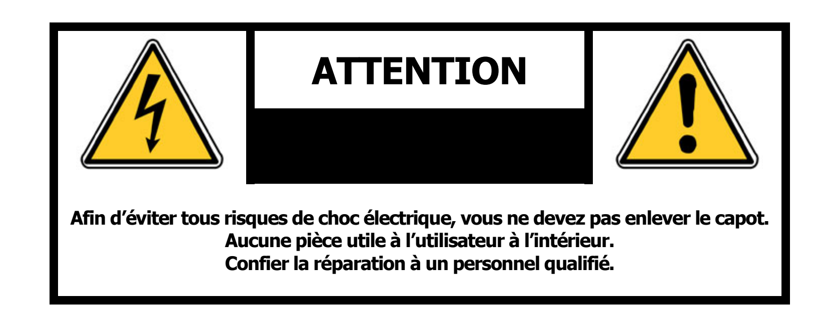
Avertissements

Lisez attentivement cette section avant utilisation de l'appareil

KOOL SOUND vous remercie d'avoir choisi cet appareil. Nos équipes ont apporté le plus grand soin à sa conception et à sa fabrication. Afin de tirer profit de toutes ses fonctionnalités, nous vous recommandons de lire attentivement ce mode d'emploi. Conserver le soigneusement afin de vous y référer en cas de besoin.

Conseils d'utilisation et de sécurité

Attention ! Ce système audio est alimenté par une tension dangereuse 230 V~. Ne touchez jamais l'intérieur de l'appareil car en cas de mauvaise manipulation vous pourriez subir une décharge électrique mortelle. En outre, l'ouverture de l'appareil rend tout droit à la garantie caduque.



Respectez scrupuleusement les points suivants :

- L'appareil n'est conçu que pour une utilisation en intérieur. Protégez-le de tout type de projections d'eau, des éclaboussures, d'une humidité élevée et de la chaleur (plage de température de fonctionnement autorisée : 0 – 40 °C).

- En aucun cas, vous ne devez poser d'objet contenant du liquide ou un verre sur l'appareil. Ne le faites jamais fonctionner et débranchez-le immédiatement lorsque :

  - Des dommages sur le système ou sur le cordon secteur apparaissent.
  - Après une chute ou accident similaire, l'appareil peut présenter un défaut.
  - Des dysfonctionnements apparaissent. Dans tous les cas, les dommages doivent être réparés par un technicien spécialisé.

- Ne débranchez jamais l'appareil en tirant sur le cordon secteur.

- Pour nettoyer l'appareil, utilisez uniquement un chiffon sec et doux, en aucun cas de produits chimiques ou d'eau.

- KOOL SOUND décline toute responsabilité en cas de dommage si l'appareil est utilisé dans un but autre que celui pour lequel il a été conçu, s'il n'est pas correctement utilisé ou réparé par une personne habilitée.

- Lorsque l'appareil est définitivement retiré du marché, vous devez le déposer dans une usine de recyclage de proximité pour contribuer à son élimination non polluante.





Présentation

Description

PANNEAU AVANT :



1. **Interrupteur POWER :** Permet la mise sous et hors tension de l'amplificateur.

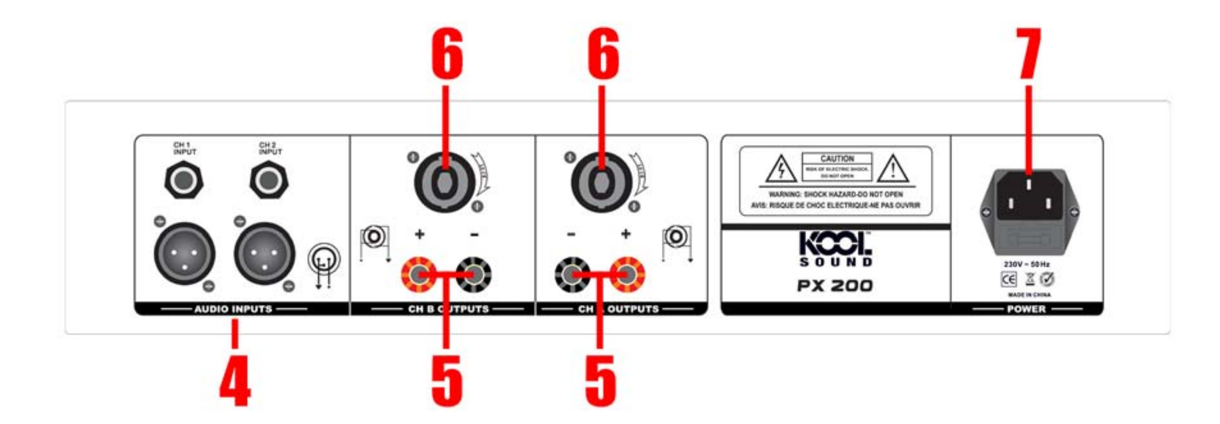
Attention ! Avant de mettre l'amplificateur sous ou hors tension, vérifiez que les réglages de volume sont placés sur le minimum, ainsi que le réglage de sortie Master de votre table de mixage.

2. **Vu-mètres (OUTPUT DISPLAY) :** Donnent une indication visuelle du niveau de sortie grâce à deux rangées d'indicateurs lumineux. Le premier voyant de chaque rangée (POWER) s'allume lorsque l'amplificateur est sous tension. Les voyants rouges CLIP s'allument lorsque l'amplificateur est en saturation (phénomène de distorsion due à des volumes trop élevés). Dans ce cas, vérifiez le signal de sortie de votre table de mixage et diminuez le gain sur les canaux. Attention ! Un signal est trop élevé peut entraîner une déformation du son mais aussi une détérioration du matériel.

3. **Réglages de volume :** Le potentiomètre situé à gauche (CHA) permet le réglage du gain du signal d'entrée sur le canal A (voie de gauche), et celui de droite (CHB) le réglage du gain du signal d'entrée sur le canal B (voie de droite). Le niveau augmente lorsque le potentiomètre est tourné dans le sens des aiguilles d'une montre.



PANNEAU ARRIERE :



4. **Connecteurs d'entrée (AUDIO INPUTS) :** Reliez les sorties de votre table de mixage à deux de ces connecteurs. Le PX-200 dispose de connecteurs XLR et Jack 6,35 mm.

5. **Connecteurs de sortie sur bornes :** Reliez les enceintes à l'amplificateur via les connecteurs à bornes en respectant les polarités (fil rouge pour la borne +, et fil noir pour la borne -).

6. **Connecteurs de sortie sur SPEAKON :** Reliez les enceintes à l'amplificateur via les connecteurs Speakon.

7. **Connecteur secteur et fusible :** Connectez ce câble à votre prise secteur (France : ~230 V/50-60 Hz). Le fusible assure la protection de l'amplificateur. En cas de besoin, remplacez le par un fusible de modèle et de valeur identiques.



Mise en service

Installation

Après avoir retiré les protections d'emballage, vérifiez que l'amplificateur est en excellente condition et qu'aucune marque de choc n'est visible. Les protections d'emballage (sac en plastique, mousse polystyrène, agrafes etc.) doivent être stockées hors de portée des enfants.

Ne pas exposer l'amplificateur à une forte humidité ou en plein soleil.

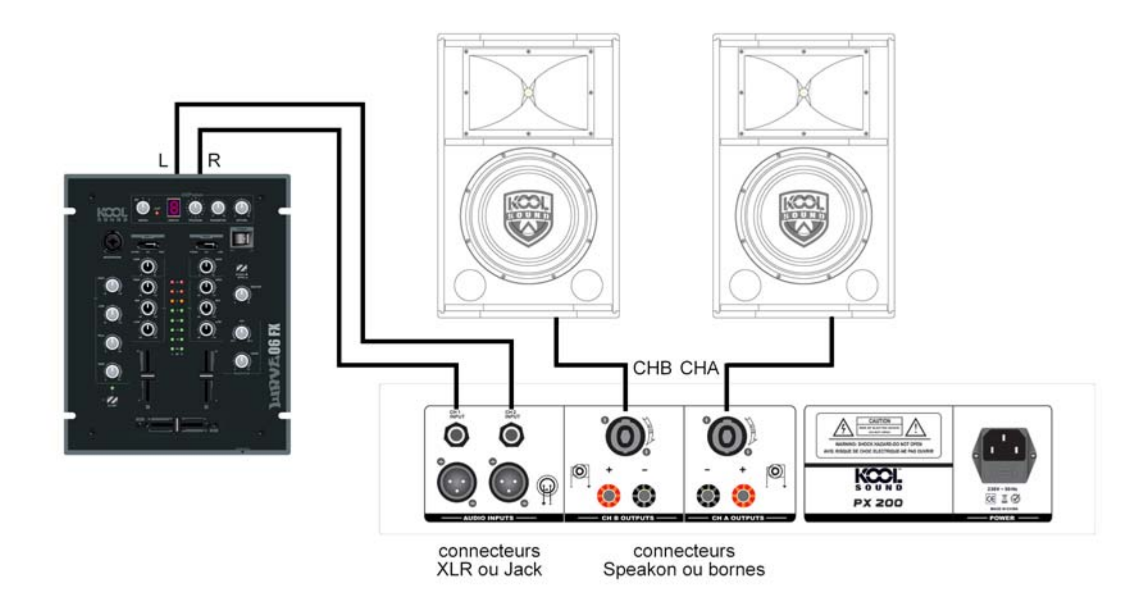
Le refroidissement de l'amplificateur est assuré par convection naturelle. La circulation d'air en façade ne doit pas être bloquée ou couverte par un objet. Si l'amplificateur est monté dans un rack ou tout autre meuble similaire, il faut vous assurer qu'une circulation d'air suffisante est fournie.

Vérifiez que vos enceintes sont correctement branchées (évitez les court circuits).

Lors de l'écoute, vérifiez que le niveau du signal ne soit trop élevé. Vous préserverez ainsi le bon état de vos enceintes et de votre amplificateur.

Branchements

Raccordez votre table de mixage et vos haut-parleurs à l'amplificateur. Allumez tous les appareils reliés à la table de mixage et table de mixage, puis mettez l'amplificateur sous tension. Réglez le volume au niveau d'écoute souhaité.



Pour éteindre votre installation, mettez d'abord les réglages de volume (3) au minimum, éteignez l'amplificateur. Eteignez ensuite la table de mixage et tous les autres appareils de votre installation.



Caractéristiques techniques

	PX-160
Watts RMS / 4 Ohms	2 x 80
Watts RMS / 8 Ohms	2 x 50
Entrées (AUDIO INPUTS)	XLR, Jack
Contrôles	2 réglages de niveau CH-A et CH-B
Sorties (CH-A/B OUTPUTS)	Speakon, bornes
Impédance d'entrée	20 kΩ (symétrique), 10 kΩ (asymétrique)
Réponse en fréquence	20 Hz – 20 kHz, 1 dB
Taux de distorsion	< 0,1 %
Rapport signal/bruit	≥ 75 dB
Dimensions	19 " / 2 U (480 x 90 x 240 mm)
Alimentation	AC 230 V, 50/60 Hz
Poids (kg)	4,8



Conditions de garantie

Les équipements KOOL SOUND sont couverts par une garantie d'1 an pièces et main d'œuvre.

Les principes suivants s'appliquent à partir du moment où l'appareil quitte nos usines :

- La facture de mise à la consommation sera foi de date de départ de la garantie, dans la mesure ou celle-ci n'excède pas 12 mois.
- Seules les compagnies agréées KOOL SOUND sont autorisées à opérer sur ces équipements. La garantie devient nulle si l'intervenant appartient à un autre groupe.
- Durant la période de garantie, tout matériel défectueux doit nous être retourné dans son emballage d'origine sous colis prépayé.
- KOOL SOUND vous retournera vos biens par colis prépayé au cours de l'année de garantie. Au-delà, les frais d'expédition seront à la charge du client.
- Les potentiomètres ont une durée de vie limitée et ne sont pas garantis par le fabricant en cas d'utilisation très intensive.
- Pour toute demande relative à ces services, adressez-vous à votre distributeur habituel, qui sera le plus apte à vous renseigner.
- Les composants endommagés suite à un mauvais branchement par l'utilisateur ne seront pas couverts par la garantie.

La présentation et les spécifications du produit peuvent être changées sans préavis.